

ULLA LIDHOLM

född 1921



Utbildning

Konstfack, Stockholm.

Separatutställningar

Konstfrämjandet, Stockholm, 1971.
Form/Design Center, Malmö, 1979.
Södertälje Konsthall, 1980.
Oxelösunds Konsthall, 1982.
Mors Mössa, Göteborg, 1982.
Galleri Engelbrekt, Örebro, 1984, 1985, 1986.
Örnsköldsviks Konsthall, 1987.
Södertälje Konstförening, 1988, 1996.

Samlingsutställningar i urval

Exempla, München, 1974.

Galleri Doktor Glas, Stockholm, 1974.

Ting och Bruksting, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, 1976.

Kulturhuset, Stockholm, 1974, 1986.

Utmärkt Svensk Form, Stockholm.

Ting Äger Rum, Liljevalchs Konsthall, Stockholm, 1988.

Las Artes del Fuego, Caracas Venezuela, 1989.

Glas och Lera, blås&knåda på sex läns museer, 1992-93.

Representerad

H.M. Gustav VI-Adolf Samling, Nationalmuseum, Stockholm.
Örebro Läns Museum.
Östergötlands läns museum, Linköping.

Inköpt av

Statens konstråd.

Offentliga uppdrag

Vretstorps skola Närke, 1954,
IBM Kista, 1980.
ASTRA Södertälje, 1983.
Järnvägsrestaurangen Sundsvall, 1984.
Kyrkan i Hallunda, 1991.
Strand Hotell, Stockholm, 1991.
KABI Vitrum, Stockholm, 1991.

Medlem i

KIF, Föreningen Sveriges Konsthantverkare & Industrieformgivare.
Hedersmedlem blås&knåda.