

UTBILDNING

2003–2005 Konstfack Stockholm, Magisterutbildning Keramik och Glas
2004 Pilchuck Glass School, Seattle USA
1999–2002 Konstfack, Kandidatutbildning Keramik och Glas
2000 Orrefors Glasskola
1998–1999 Keramikutbildning, Konstskolan Kuben Örebro
1996–1998 Konstlinjen i Gävle, Bollnäs Folkhögskola

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

2016 “Mirage” blås&knåda, Stockholm
2007 “Salone Satellite”, Milano, Italien
2006 “Salone Satellite”, Milano, Italien

SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR I URVAL

2015 Subjektiviteter – utvald design, Nationalmuseum @ Kulturhuset, Stockholm
2012 Welcome Design, Bulthaupt showroom, Berlin, Tyskland; Djurisk aptit! Galleri Kvarnen, Carl Larssongården
2011 Conversation Pieces, Röhsska Museet, Göteborg
2010 Gränslöst, Tomarps Kungsgård
2009–2010 Ung7, vandringsutställning i Sverige och internationellt
2009 Design's Stories, Palermo Italien
2008 A World of Folk, Stavanger Norge; Young Designers, Formex Stockholm; Future Living, Stockholm
2007, 2006 Salone Satellite, Milano Italien
2007 Design Non-Stop, Telefonfabriken Stockholm
2006 Gävle Konstskola 40 år, Gävle Konstcentrum; Gooood Food, Saint-Étienne Frankrike och Co-habitations, Saint-Étienne Frankrike; Väder/Oväder, 100% East, London UK
2006–2007 Ung 06/07, vandringsutställning i Sverige och internationellt
2006–2007 Brännbart, vandringsutställning bl a Svensk Form Stockholm; Malmö form/design center; London; Tokyo
2005 Vårutställningen, Konstfack Stockholm; Framtidens dryckeskärl, Kosta Boda Showroom Stockholm
2004 Orreforsstipendiater 2003-04, Orrefors Glasmuseum
2004–2005 Ung 2004, vandringsutställning i Sverige och internationellt
2002 Made in Scandinavia, Bergen Norge; Everything useful is ugly, Kulturhuset Stockholm

STIPENDIER OCH UTMÄRKELSER I URVAL

2009-10 Arbetsstipendium, Konstnärnämnden
2004, 2006, 2008 Ung Svensk Form
2007 Wallpaper Design Award, Best Wallcovering
2006-2007 IASPIS, Internationellt kulturutbyte
2006 Konsthantverkets Vänner; Svensk Form;
Gävleborgs Läns Landsting, Kulturstipendium
2004 Pilchuck, Partner School Scholarship, Konstfack; August Ringnérs Stiftelse
2003 Orreforsstipendiet
2001 Åforsstipendiet

REPRESENTERAD

Nationalmuseum
Gävleborgs Läns Landsting

ÖVRIGT

2014- Driver Skärså Glashytta, Söderhamn
2008-2013 Gästmedlem i Åtta Glas, Fjäderholmarna, Stockholm
2011-2012 Glasblåsare/formgivare, Bro Glasbruk, Stockholm
2009-2011 Formgivit lampor för ByRydéns
2008 Undervisning i produktdesign Gävle Konstskola, folkhögskola
2007 Teaching Assistant åt Ann Wåhlström och Jay Macdonell, Pilchuck Glass School, Seattle, WA, USA
2006 Formgivit porslinsfat för Bosa, Italien
2003-2004 Gästmedlem i Åtta Glas, Fjäderholmarna, Stockholm

Publicerad i bl.a. The Design Yearbook 2007, DN, Wallpaper*, Frame, Plaza, El Mundo, Designers Workshop, Residence samt i svt: Bästa Formen och Sverige