

UTBILDNING

2001–2006 Magisterexamen Konstfack, Institutionen för Keramik och Glas

2000–2001 Gotlands Konstskola, Allmän linje

1998–2000 Gotlands Konstskola, Skulpturlinjen

1998 Önnestads Folkhögskola, Estetisk linje

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

2017 Kärnor ur antropocen, blås & knåda, Stockholm

2013 Heroes playground, Gallery Genesis Aten

2012 Att växa till centrum, GKF Galleri Visby; Broken heroes and golden shadows, Cultural Center of Municipality of Mykonos, Municipal Gallery

2011 I sig/för sig Galleri Inger Molin, Stockholm

SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR I URVAL

2019 Handmade tales, Hangmen Projects, Stockholm 2017 PLATT, blås & knåda, Stockholm

2016 Juvelerarkonst. Nationalmuseum, Läckö slott 2016 printXL, Meken Smedjebacken

2015 Hus maximalism, Galleri Anna H., Göteborg 2014, 2010 Collect, Saatshi Gallery London

UK, med blås&knåda 2013 Gallery Flow, London, med blås&knåda 2012 Hemmet, Motala

Konsthall 2010 Gift, Urban Forest, Gallery Claska, Tokyo; 2010 Absolut Swedish, Galleri Genesis, Aten

OFFENTLIGA UPPDRAG

2020 Astertorget, Gustavsberg. 2019 Kvibergsskolan, Göteborg. 2019 Fyrislund bussdepå, Uppsala. 2015 Centralsjukhuset Karlstad. 2014 Göteborgs Stadsbibliotek. 2010 Visättraskolan, Flemingsberg. 2005 Restaurang Landet, Telefonplan, Stockholm

REPRESENTERAD

Nationalmuseum, Stockholm. Röhsska museet. Göteborg. Sveriges Riksdag. kommuner och landsting

STIPENDIER

2017 Konsthantverkets vänner. 2015 Konstnärsnämndens projektbidrag 2012–2013 Konstnärsnämndens arbetsstipendium 2012 Helge Ax:son Johnsons Stiftelse 2012, 2010, 2008, 2006, 2005, 2004 Estrid Ericssons stipendiefond 2010 Iaspis, Internationellt kulturutbyte 2008 Konstnärsnämndens arbetsstipendium; Irisstipendiet